

PŘEDMĚT: HUDEBNÍ VÝCHOVA		6. ročník		
Konkretizovaný výstup	Konkretizované učivo	Evaluace a její nástroje	Vazby, přesahy (mezipř. vztahy)	Průřezová témata
Žák: - správně nasadí tón - správně dýchá - srozumitelně artikuluje - správně frázuje - naslouchá zpěvu ostatních a upravuje podle toho svůj hlasový projev - doprovází zpívanou píseň jednoduchými rytmickými motivy - reprodukuje předvedené rytmické motivy tleskáním, pleskáním, luskáním - pojmenuje dvoudobý a třidobý takt - identifikuje vzájemné souvislosti rytmu řeči a hudby - stanoví na základě instruktivních ukázek dur a moll, stoupající a klesající melodii - nalézá melodii bez rytmu a s rytmem - určí odlišné tempo, dynamiku - vyjmenuje různá dynamická znaménka, příklady kontrastu a gradace v hudbě - porovná různé barvy a harmonii v hudbě - vyjmenuje příklady lidových skladeb, rozliší sluchově barvy nástrojů - stanoví počet hrajících nástrojů, pojmenuje je - vysvětlí pojem variace, na základě poslechových ukázek určí hudební výrazové prostředky, které si mění v jednotlivých variacích - vysvětlí pojem partitura a symfonický orchestr, dirigent, taktovka - roztrídí hudební nástroje symfonického orchestru a pozná základní nástroje podle zvuku - vysvětlí rozdíl mezi operou a operetou - uvede příklady z dějin hudby (nejdůležitější skladatele a díla) - vysvětlí pojem libreto	<u>Vokální činnost</u> - pěvecký projev - hlasová hygiena - rozvoj hudebního sluchu - reflexe vokálního projevu <u>Instrumentální činnost:</u> - hra na nástroje Orffova instrumentáře - <u>Hudebně pohybová činnost</u> - rytmické hry-hra na tělo, tematická rytmizace slov, rytmická ozvěna (hra na bubeníka) - hra na dirigenta – taktování - pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby <u>Poslechové činnosti:</u> <u>Hudebně výrazové prostředky:</u> - melodie, rytmus, tempo, dynamika, harmonie, barva, kontrast, gradace - dur a moll akord <u>Chronologický vývoj světové a české hudby:</u> - původ hudby, pravěk, starověk, počátky hudby v Čechách - středověk v hudbě gotika, trubadúři, truvéři <u>Další učivo:</u> - hudební nástroje v lidové hudbě - hudební seskupení (sólo, duo, trio, kvarteto...) - hudební variace - partitura, symfonický orchestr - opera a opereta, libreto	Např.: PP, Ú PP PP, PS Např.: PP, T PP, Pís. PP, Pís. PP, T	OVO: 2.1, 2.2, U: 2.1, 2.5, 2.6 OVO: 2.1, 2.3 U: 2.3, 2.7, 2.9 OVO:2.1, 2.3 OVO: 2.1,2.5 U: 2.4, 2.3, 2.1, 2.9, 2.13, 2.15 U: 2.2 OVO: 2.5, 2.1 U: 2.1, 2.15, 2.16, 2.5 OVO: 2.5, 2.1 OVO: 2.5, 2.1	